

La non-violence, une culture... une force...

*Pour s'affirmer sans agresser,
agir sans violence,
réguler positivement les conflits...*



**CENTRE DE RESSOURCES
SUR LA NON-VIOLENCE
de Midi-Pyrénées**

FORMATIONS - REFLEXIONS - DOCUMENTATION
OUTILS PEDAGOGIQUES - ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS

Et par le pouvoir d'un mot ...

Sur les chenilles des chars
Sur les armes des soldats
Sur les décombres enfumées
J'écris ton NON

Sur les palais de justice
Sur les barreaux des prisons
Sur les clés des geôliers
J'écris ton NON

Sur les bancs de mon école
Sur les murs sur le tableau
Sur les cahiers écornés
J'écris ton NON

Sur la place de la résistance
Sur la statue des héros
Sur les drapeaux multicolores
J'écris ton NON

Sur les chemins du festival
Sur les lampions de la ville
Sur les trottoirs sur les pavés
J'écris ton NON

Et par le pouvoir d'un mot,
Je recommence ma vie
Je suis né pour te connaître
Pour te nommer

NON-VIOLENCE !

Alain Refalo

Président du Centre de ressources
sur la non-violence de Midi-Pyrénées

D'après *Liberté* de Paul Eluard



Festival Camino

AGIR POUR LA NON-VIOLENCE

Tournefeuille / 12-13-14 juin 2009

Avec plus de 12 000 visiteurs en juin 2006, la première édition a été un franc succès. Le Festival "Camino Agir pour la non-violence" revient au mois de juin pour trois jours de rencontres à Tournefeuille. Cet événement unique en Europe sera l'occasion d'échanger, de découvrir et de valoriser d'autres possibles pour construire ensemble une culture de la non-violence.

Animations de rue, rencontres, conférences, concerts, expositions, scène ouverte d'expressions artistiques, procès théâtralisé, village associatif, espaces « cultures du monde »..., ce rendez-vous populaire sera un grand moment de fête et de partage au service de l'action collective.

Cette manifestation sera le fruit de nombreuses actions éducatives avec les jeunes des quartiers, les élèves, les enseignants des établissements scolaires de la région, mais aussi des partenaires privilégiés : associations humanitaires, agriculteurs bio, entreprises d'éco-construction... sans oublier les nombreux artistes qui seront présents tout au long du festival.

La dynamique de ce projet réside dans l'appropriation par de nombreux acteurs de terrain de la thématique de la non-violence pour la valoriser durant les trois jours du festival. L'objectif est de sensibiliser le grand public à d'autres possibles, aux alternatives à la violence, à d'autres manières de vivre, d'échanger, de consommer. Ce vaste forum doit permettre de provoquer également des rencontres créatrices d'initiatives collectives et citoyennes.

Le Centre de ressources sur la non-violence de Midi-Pyrénées, comme en 2006, est partie prenante de cette formidable aventure collective.

Il organise l'espace « Culture de non-violence » du Festival où participeront de nombreuses associations nationales qui présenteront de nombreuses animations et débats.



LES GRANDS RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL CAMINO

UN TRIBUNAL CITOYEN UNIQUE AU MONDE

« J'accuse l'argent roi ! »

Un groupe de citoyens décide de porter plainte contre le système financier et les injustices qu'il engendre. L'avocat de l'accusation appelle à la barre des témoins de la société civile, prestigieux ou anonymes. Avec Pierre Rabhi, Patrice Viveret, Jean-Marie Muller, François Plassard, Geneviève Azam, Patrick Mignard.

Au Foyer Roger Panouse

Vendredi 12 et samedi 13 juin.
Sentence prononcée le samedi à 18h30

Forum « Innovations sociales et pratiques éducatives »

Village associatif avec espaces thématiques : culture de non-violence, éco-alternatives, économie solidaire, animations, expositions, débats...

Espace « Détentes du monde » au bois de Walden

Films au cinéma Utopia et **animations de rue**.

SPECTACLES

pour les écoles et les collèges !

Plusieurs spectacles de sensibilisation à la gestion non-violente des conflits et aux questions de la violence sont au programme :

- deux représentations de "**Rififi et Médiation**" sont prévues le vendredi 12 et le samedi 13 juin. Ce spectacle s'adresse aux enfants des écoles primaires et leurs parents.

- deux représentations des "**100% Tamponez**" sur le thème "Un autre regard sur la violence" "...Rire pour s'approprier" sont également programmés le vendredi et le samedi. Ce dernier s'adresse principalement aux jeunes des collèges.

Deux spectacles didactiques et très parlant pour les jeunes. (sur réservation)

Rififi et Médiation



CONCERTS

Trois jours de concerts en soirée au Phare et sur la place Jean Jaurès avec notamment :

ENTERRE SOUS X, REP, CHOUM FAMILY, JAMES DEANO, OXMO PUCCINO, SOLO, LES BOMBES 2 BAL, BROUSSAÏ, L'HERBE FOLLE, MARDI GRAS BRASS BAND, DEBOUT SUR LE ZINC, BRATSCH, PIERRE & VINCENT, VAGUEMENT LA JUNGLE, TRAILO ROMANO, ALBOROSIE, PATRICE, RAJEL, DOOLIN, SAOUYA, JIMMY OIHID.

17 juin : marche pour que la non-violence soit enseignée dans les écoles !

Le 17 juin, marchons tous ensemble pour dire l'importance de l'éducation à la non-violence dans les écoles, les collèges et les lycées.

Marchons pour transmettre au festival Rio Loco le manifeste Camino "Agir pour la non-violence".

Parents, enfants, jeunes, communes, associations, mouvements, établissements scolaires... nous sommes tous concernés.

Programme complet du festival

www.acse.info

Renseignements : 05 61 78 40 74

festivalcamino@gmail.com

UN ESPACE DEDIE A LA CULTURE DE NON-VIOLENCE

Pour cette 2ème édition du Festival Camino, un important espace sera dédié à la culture de la non-violence.

L'espace réunira de nombreuses associations représentatives de la promotion de la culture de non-violence en France : le Mouvement pour une Alternative Non-violente (MAN), Non-Violence XXI, Gandhi 2008, les revues Silence et Alternatives Non-Violentes, Jeunesse et non-violence, Génération Médiateurs, l'Intervention Civile de Paix (ICP), les Equipes de Paix dans les Balkans (EPB), les Brigades de Paix Internationales (PBI) et bien sûr le Centre de ressources sur la non-violence de Midi-Pyrénées qui est le coordinateur de cet espace.

L'invité d'honneur de l'espace durant ces trois jours sera le palestinien Ziad Medoukh, professeur de français à l'université Al-Aqsa de Gaza et fondateur du Centre pour la paix de Gaza. Ziad Medoukh nous parlera de ses efforts en faveur de la formation à la non-violence dans un territoire ravagé par la guerre et la violence.

Au programme, de nombreux débats et conférences avec notamment Jean-Marie Muller, Ziad Medoukh, Guillaume Gamblin, Alain Refalo, François Marchand, Louis Campana et des animations permanentes : jeux coopératifs, jeux interactifs, ateliers contes, espace lecture pour les enfants, mais aussi des stands et des expositions.

L'espace culture de non-violence présentera l'exposition « La non-violence, une force » réalisée par le MAN et qui est un formidable outil de sensibilisation à la gestion non-violente des conflits, particulièrement pour les jeunes.

Ziad Medoukh



3 questions à Jean-Marie Muller

**Ecrivain,
porte parole du mouvement
pour une Alternative Non-violente
(MAN)**



Pensez-vous que la culture de la violence a encore de beaux jours devant elle ?

En toute rigueur, les jours de violence ne peuvent être que de mauvais jours... Depuis des siècles, notre culture est structurée par ce que j'appelle *l'idéologie de la violence nécessaire, légitime et honorable*. Et malheureusement, en effet, on peut craindre raisonnablement que cette culture continue à influencer le comportement des individus et les pratiques sociales.

Et pourtant qui peut nier sérieusement les failles de la violence ? Qui osera prétendre qu'elle peut mettre un terme aux conflits qui déchirent l'humanité ? Jour après jour, la violence apporte la preuve de son incapacité à apporter une solution humaine aux inévitables conflits humains. Les réalistes se trompent encore en concédant parfois que la violence est la pire des solutions, car le drame, c'est qu'elle ne peut pas être une solution.

Il faut décidément inverser les charges : l'idéalisme est de croire que la violence est la solution, alors qu'elle est le problème. *La violence n'est pas la solution, elle est le problème.*

Quels sont les principaux obstacles, selon vous, au développement d'une culture de non-violence ?

Malheureusement, il ne suffit pas que la violence garantisse l'échec, pour que l'homme y renonce. Car l'homme ne choisit pas la violence pour son efficacité. Sinon, il y a longtemps qu'il se serait abstenu d'y recourir pour essayer une autre méthode. En réalité, l'homme choisit la violence pour elle-même. Le choix de la violence n'est pas rationnel. Malgré tous les désastres qu'elle provoque, la violence ne cesse d'exercer son pouvoir de fascination sur les humiliés. Bien qu'elle ne leur offre aucune espérance de victoire, ils choisissent la violence en désespoir de cause. Pour eux, il ne s'agit pas de vaincre, mais d'exister. Et la violence leur apparaît comme un moyen d'exister. La prise de conscience de l'inefficacité de la violence n'engendre pas par elle-même la prise de conscience de l'efficacité de la non-violence. Cette prise de conscience ne peut se faire que par des médiations intellectuelles,

culturelles, philosophiques, spirituelles, politiques et stratégiques permettant d'établir la pertinence de la non-violence. Jusqu'à présent, ce sont précisément ces médiations qui ont manqué. Les clercs, c'est-à-dire tous ceux qui ont la responsabilité de faire œuvre de pensée, ont eux-mêmes pactisé avec l'empire de la violence, non seulement dans l'ignorance, mais dans le discrédit de la non-violence. Ils ont trahi leur mission qui était de promouvoir les valeurs universelles de la justice et de la vérité, ils ont cautionné les idéologies qui arment les passions des hommes. Les idéologies meurtrières. L'urgence est de déconstruire ces idéologies et de construire une philosophie politique qui soit la pierre angulaire d'une culture de la non-violence.

Quelles sont les pierres d'attente pour la non-violence que vous repérez aujourd'hui et qui donnent à espérer ?

L'espérance aujourd'hui, c'est que, un peu partout dans le monde, là même où existent des conflits armés, s'organisent au sein des sociétés civiles des réseaux citoyens de femmes et d'hommes qui, après avoir été personnellement confrontés à l'absurdité de la violence, défrichent au jour le jour les voies de la non-violence. Ils ne rêvent point d'une impossible société sans conflits. Ils assument la réalité des conflits en voulant inventer tout le possible de la non-violence. Ils inaugurent ainsi l'à-venir de l'humanité.

En direct du Centre de ressources

Vient de paraître

Dans la collection « Culture de non-violence » (n° 6), éditée par le Centre de ressources, les conférences du Festival Camino de juin 2006.

Avec les interventions de Pierre Rahbi, Patrice Viveret, François Plassard, Albert Jacquard et Jean-Marie Muller.

Un document exceptionnel qui permet de penser les grandes questions philosophiques, économiques, écologiques, sociales et politiques de notre temps sur la violence et la non-violence.

Tarif : 6 € le numéro + 1,64 € de port - Commande sur papier libre avec règlement.



Dernières publications

OUVRAGES

Disponibles en prêt au Centre de documentation

Gandhi Express, la marche du sel, par Fabrice Gagnault et Michel Monteaux, Ed. Buchet-Chastel, 2008

Sortir de la violence par le conflit. Une thérapie sociale pour apprendre à vivre ensemble, par Charles Rojzman, Ed. La Découverte, 2008

La désobéissance civile, Approches politique et juridique, David Hiez, Bruno Vilalba, Ed. Presses Universitaires du Septentrion, 2008

Voulons-nous des enfants barbares ? Prévenir et traiter la violence extrême, Maurice Berger, Ed. Dunod, 2008

Gérer les conflits « autrement », William Ury, Ed A2C Medias, 2008

Pédagogie du développement social, Faire cause commune, Jean-Luc Graven, Ed. Chronique Sociale, 2008

REVUES

Disponibles en consultation et à la vente au Centre de documentation

Alternatives Non Violentes

n° 147 - L'acte de la parole.

Détruire, construire

n° 148 - Mes écrans :

puis-je résister aux images ?

n° 149 - Quand la non-violence

déjoue la répression

Non-Violence Actualité

n° 301 - Petite enfance : pratiques d'éducation non-violente

n° 302 - Attention écrans !

n° 303 - Etre ou avoir ?

La question des valeurs

Non-Violence XXI

Fonds associatif pour une culture de non-violence au XXI^e siècle

Non-violence XXI, Fonds Associatif pour une culture de non-violence au XXI^e siècle

Non-violence XXI rassemble douze organisations non-violentes françaises, dont le Centre de ressources sur la non-violence de Midi-Pyrénées, et est entièrement dédié au financement d'une culture de non-violence, grâce à trois fonds de soutien : le Fonds pour les Volontaires de paix, le Fonds pour l'Éducation à la non-violence et le Fonds Christian Brunier pour l'Action non-violente. Grâce au soutien de ses donateurs, Non-violence XXI a déjà pu financer plus de 150 projets ! Non-violence XXI travaille également à la promotion de la non-violence, notamment grâce à l'exposition "Dessine-moi la non-violence !".

Non-violence XXI

114 rue de Vaugirard – 75006 Paris

01 45 48 37 62

infos@nonviolence21.com

http://www.nonviolence21.com

L'ouvrage du semestre

Apprendre avec les pédagogies coopératives

Démarches et outils pour l'école



Apprendre avec les pédagogies coopératives Sylvain Connac

Oui, la **pédagogie coopérative**, issue de « l'Éducation nouvelle » et des « méthodes actives », a pour projet inlassable de transmettre des savoirs. Non, elle ne confond pas le bricolage permanent avec le véritable apprentissage... Oui, le maître y assume son autorité. Non, elle n'a rien à voir avec le spontanéisme libertaire... Oui, elle s'attache à construire des outils précis et des démarches rigoureuses. Non, elle ne s'enferme pas dans un jargon technocratique...

Il faut expliquer que la **pédagogie coopérative** est en phase avec les connaissances dont nous disposons aujourd'hui sur les apprentissages, le développement de la personne et le fonctionnement des groupes. Il faut rappeler que c'est aussi un projet porteur des valeurs de solidarité et de liberté. Il faut souligner qu'il s'agit bien, ici, de travailler, en même temps, au quotidien et dans le moindre geste, à articuler transmission et émancipation.

Voilà tout ce que fait l'ouvrage-somme de **Sylvain Connac**. Véritable manuel de pédagogie pour l'école primaire, « **Apprendre avec les pédagogies coopératives** » va aussi plus loin : les apports théoriques et les exemples concrets s'y nourrissent réciproquement, un ensemble complet d'outils y est présenté couvrant aussi bien les objectifs d'apprentissage que l'organisation de la classe, la construction de l'autonomie que l'accès à la pensée réflexive. Des références historiques, des expériences de classes et d'école, des tableaux synthétiques, un lexique complet des principales notions complètent ce livre.

Cet ouvrage fondamental, on se demandera après l'avoir lu, comment on a pu s'en passer. « **Apprendre avec les pédagogies coopératives** » deviendra une référence obligée pour les praticiens, comme pour les chercheurs et les formateurs.

Permanences au Centre de ressources :

Mercredi : 9h - 12h 15h - 18h Samedi : 9h - 12h

Possibilité de rendez-vous pour les professionnels. Tel au 05 6178 66 80

Le dessin de Claude Montalbano

*"Il nous faut apprendre
à vivre ensemble
comme des frères,
sinon nous allons
périr ensemble
comme des imbéciles"*

Martin LUTHER KING

